



MOVE PLAY & LEARN

Bailarines y estatuas

Edad Desde los dos años.

Materiales Música

Entorno Espacio abierto que permita moverse libremente.

Descripción Introduzca a los niños pequeños a los conceptos de **parar** y **comenzar**. Encienda la música y pida que todos bailen. Apáguela. Explique que cuando la música esté encendida todos van a “comenzar”, es decir, van a bailar. Cuando la música pare, todos van a “parar”. Utilice música divertida y póngase en movimiento. Esté preparado para demostrar la actividad y tenga paciencia mientras los niños empiezan a explorar los conceptos de comenzar y parar al recibir una señal.

Resultados del aprendizaje

Movimiento El niño pequeño realiza movimientos creativos y baila al ritmo de la música. Demuestra equilibrio y coordinación corporal. Representa experiencias y conceptos por medio del movimiento. Corre y se mueve con facilidad; comienza y para con precisión.

Destrezas motoras gruesas El niño pequeño juega enérgicamente; además, practica, explora y amplía sus destrezas motoras y sus intereses por medio de la música.

Música El niño pequeño muestra interés en actividades musicales y participa en ellas mediante los gestos, los movimientos y el baile. Se expresa a sí mismo creativamente ante variaciones de la música como los cambios de ritmo, volumen o compás.

¿Lo sabía? SHAPE America promueve el refuerzo positivo, una práctica optima en la educación de la primera infancia. Los adultos a cargo del niño pequeño deben reaccionar a su actividad física reconociendo sus capacidades o conocimientos de una forma que lo estimule a lograr las cosas por sí mismo. El adulto debe formular comentarios relativos a cualidades específicas de sus capacidades en lugar de elogios no específicos como “¡muy bien!” El refuerzo positivo es fundamental para asegurar que los niños desarrollen la competencia motora y la sensación de que pueden hacer las cosas por sí mismos, las cuales estimulan su participación continua en actividades que impliquen movimiento.

TODDLERS